Stefano Donati

Nato a Lugano nel 1954. Diplomato all'Accademia di Belle Arti di Roma fine anni Settanta (soggiorno di 10 anni). Partecipa alla stagione della Transavanguardia (Achille Bonito Oliva).

Dopo il ritorno in Ticino alterna l'attività artistica a quella di antiquario (Arte classica). È stato presidente di SPSAS diventata dal 2000 VISARTE. Membro della Commissione Culturale del Cantone Ticino. Vive e lavora a Lugano.

Esposizioni, selezione:

- 2007 •«Mostra per Stefano Franscini» Villa Ciani, Visarte Ticino, Lugano
- 2003 •«In buona fede», Pinacoteca Züst, a cura di Visarte Ticino, Rancate
 - Collettiva con Bordoni, Cambin e Donati, Galleria Arteba, Lugano,
 - Personale, Galleria Arteba, Lugano.
- 1999 •Personale, Galleria SPSAS, Locarno
- 1996 •«Fuoco», a cura di Matteo Bianchi, Villa dei Cedri, Bellinzona
 - Collettiva SPSAS con Togni e Piccaluga, Kornschütte, Luzern
- 1991 •«Di Frontiera», a cura di Luciano Caramel, Chiesa di San Francesco, Como
- 1988 • Personale, Galleria Triebold, Basel
- 1983 •«Arte-Moda-Design», a cura di Achille Bonito Oliva, Museo Civico, Prato, Firenze
 - «Arte italiana», a cura di Achille Bonito Oliva, Musei Civici, Pisa
- 1982 •Personale, Galleria Liatowitch, ART Basel-82, Basel
 - «Taormina fin de siècle», a cura di Italo Mussa, Taormina, Firenze
 - «Monster-Märchen-Mythen», a cura di A. Kusak, Düsseldorf (D)
 - Galleria Civica d'Arte Moderna, Reggio Emilia
- 1981 •Personale, Istituto Svizzero ISR, Roma
- 1980 «Nuova Immagine», a cura di Achille Bonito Oliva, Pinacoteca Civica Italiana, Ravenna
 - «Genius Loci» XIV Rassegna Internazionale, a cura di Achille Bonito Oliva, Acireale, Ferrara
 - Istituto Svizzero ISR, Roma •Galleria Lucio Amelio, Napoli, Art 81, Basilea
- 1979 •Personale, Galleria Cannaviello, Milano
 - Personale, «Quadriennale», Palazzo delle Esposizioni, Roma
 - EUROPA 79, Stoccarda (D).

www.visarte-ticino.ch/pagine/soci/stefano-donati/index.htm