



Piritta Martikainen

Nata nel 1978 a Kuopio, Finlandia. Nazionalità finlandese. Dal 2003 vive e lavora a Locarno. • 1999-2003 Politecnico di Belle Arti della Carelia del Sud, Imatra, Finlandia. • 2002 Accademia di Belle Arti di Vienna, Austria. • 1998-1999 Scuola di Belle Arti di Pohjois-Savo, Kuopio, Finlandia.

Esposizioni, selezione: 2009 “Fiction”, Museo di Casorella, Locarno. • 2008-2009 Clinica Varini, Orselina. • 2008 “NISKA 2004-2008”, Spazio NISKA, Locarno. • 2007 “Torno subito! Atto II”, Substitut, Berlino, Germania. • 2006 “Che c’è di nuovo?” Uno sguardo sulla scena artistica emergente in Ticino, Museo Cantonale d’Arte, Lugano (catalogo). • Personale, “Remember me, whispers the dust”, FotoGrafia Festival Internazionale di Roma, Galleria Stella, Roma. • Personale, “Pimeässä”, Spazio NISKA, Locarno. • 2005 “Beyond”, Nuova Fotografia Ticinese, Galleria d’Arte Fondazione Patrizio Patelli, Locarno. • “Sei Suomi”, Spazio NISKA, Locarno. • 2003 “(F)art privé”, Centro Culturale La Rada, Locarno. • Graduated of the fine arts 2003, Taidepanimo, Lahti, Finlandia. • “Based on a True Story”, Museo d’Arte, Imatra, Finlandia e Kaapelitehdas Helsinki, Finlandia. • 2002 “Boxenstop”, MAK - Austrian museum for Applied Art / Contemporary Art, Vienna, Austria. • “Grafika in”, Pärnu, Estonia.

Riconoscimenti: 2003 Partecipazione, dopo la selezione, all’esposizione dei migliori lavori di tesi 2003 di tutte le Scuole d’Arte Superiore della Finlandia.

Pubblicazioni: 2008 L’architettura nel Ticino del primo Novecento. Tradizione e modernità. Edizioni Casagrande, Bellinzona. • 2006 Festival internazionale di Roma. Novecento, la necessità della fotografia. Edizioni zoneattive, Roma.

www.pirittamartikainen.com